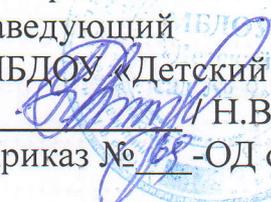


Принята на заседании
Экспертного совета
От 30.08.2024 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №9»

Н.В. Ларина/
Приказ № 108 -ОД от 30.08.2024г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«АКАДЕМИЯ ЗНАНИЙ»

Возраст обучающихся - 6-7 лет
Срок реализации программы -1 год

Автор-составитель-
Галкина Ольга Андреевна,
учитель-логопед
высшей квалификационной категории

Содержание

1.1. Титульный лист.....	1
1.2. Перечень нормативных документов и материалов, на основе которых составлена программа.....	3
1.3. Направленность программы.....	4
1.4. Объём и сроки освоения программы.....	5
2.1. Концептуальная идея программы.....	6
2.2. Актуальность и новизна программы.	7
2.3. Педагогическая целесообразность программы.....	9
2.4. Формы обучения и особенности организации образовательного процесса.....	10
3.1. Цель программы.....	12
4.1. Учебно-тематический план.....	14
4.2. Содержание программы.....	15
4.3. Календарно-тематический план.....	21
5.1. Планируемые образовательные результаты.....	22
6.1. Учебно-методическое, информационное обеспечение.....	24
6.2. Материально-техническое обеспечение.....	25
6.3. Кадровое обеспечение.....	26
7.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.....	27
7.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.....	29
8.1. Список литературы для педагога и учащегося.....	35
9.1. Диагностические материалы.....	36
9.2. Лист экспертизы данной Программы.....	37

1.2 Перечень нормативных документов и материалов, на основе которых составлена программа.

Программа дополнительного образования «Академия знаний» по системе РКШ основывается на нормативно-правовые документы, регламентирующие воспитание детей дошкольного возраста, такие как :

1. Концепция полного дополнительного образования детей до 2030 года
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Программа «Подготовка к школе» по системе РКШ была создана на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273., Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29.08.2013 г. № 1008. Санитарно – эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей (Сан Пин 2.4.4.3172-14) и Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р, письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242. -региональным социально-экономическим и социокультурным потребностям и проблемам. Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации данной общеразвивающей программы от 6 лет.

1.3 Направленность программы

Направленность программы – социально-педагогическая. Программа по общему направлению деятельности относится к дошкольной и включает подготовку к школе по системе Русской классической школы

Программа кружка направлена на обучение чтению, письму и элементарным математическим знаниям, развитие звуковой культуры речи, развитие фонематического восприятия, развитие связной речи ребенка, памяти и творческого мышления детей 6-7 лет в условиях дошкольного учреждения.

.

При составлении программы были использованы методические разработки Горячевой И.А., Ушинским К.Д.

и других авторов.

При планировании работы кружка учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

Цель работы кружка: посвящена первоначальному обучению чтению, письму и элементарным математическим знаниям детей 6-7 лет в условиях дошкольного учреждения.

1.4 Объём и сроки освоения программы. Количество учебных часов (в год, в неделю). Режим занятий, их периодичность и продолжительность.

Срок реализации программы кружка – 1 год. Форма проведения занятий: подгрупповая. Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня, всего 64 занятия (с октября по май включительно). Продолжительность занятия: в старшей группе 45 минут, в подготовительной - 45 минут.

Требования к максимальной нагрузке регламентированной деятельности (СанПин п.12.10, 2.11)

Занятия проводятся в мини-группах по 4-6 человек. Каждая группа занимается 2 раза в неделю.

Группа	Чт.	Пт.
Старшая гр.	45 мин	
Старшая гр.	45 мин	45 мин
Подг.гр.	45 мин	45 мин
Подг.гр.		45 мин

Продолжительность курса: учебный год, 64 занятий в каждой группе

2.1 Концептуальная идея программы

Особенностью предлагаемой методики в Программе научить детей 6-7 летнего возраста осознанно, в соответствии с произносительными литературными нормами читать, красиво и с удовольствием писать, считать и решать математические задачи, развить все виды памяти, внимание, собранность, привить желание учиться и познавать.

2.2 Актуальность и новизна программы.

Методика РКШ уходит корнями в старинные классические методы. Письму в тетрадях предшествует работа на меловых дощечках, позволяющая научиться писать буквы в увеличенном виде, стирать и исправлять написанное. Развитию руки и ориентации в пространстве листа способствует изображение орнаментов на клетчатой поверхности. Для письма предлагаются Прописи с графической сеткой, образующейся горизонтальными и частыми косыми линиями. «Ячейка» графической сетки рассчитана на букву или элемент буквы, задает им пропорции, четкость начертаний и наклон. Ее границы служат как бы подпорками, поддерживающими еще не окрепшую руку ребенка, и ориентирами для несформировавшегося глазомера. Изначально буква изучается как законченный образ, как сочетание палочек, крючков, петелек, овалов и других элементов, пишущихся каждый отдельно с одного росчерка, без двойного повторения линий. Соединение букв в слова также отрывное. Ускорение письма, некоторое упрощение движений происходят автоматически, но основываются на прочном навыке.

Обучение чтению начинается с формирования у детей фонематического слуха, позволяющего воспринять звуковую сторону языка, осознать смысловозначительную функцию звуков, а также выявить логопедические нарушения, которые в наше время встречаются очень часто и являются препятствием для дальнейшего овладения грамотой. Звуковые упражнения помогут в дальнейшем сформировать орфографическую зоркость – способность обнаруживать в слове позиции, в которых нужно задуматься над правописанием. Данная методика предлагает в течение длительного времени обучать чтению слов по буквам, чтобы дети прочно усвоили роль каждой буквы и в полноте освоили позиционный принцип русской графики, а затем перешли к слоговому чтению. Конечное требование – чтение целыми словами, соответствующее литературным нормам произношения, позволяющее полноценно воспринять смысл прочитанного.

Отличительной особенностью Программы можно считать то, в основе данной программы - давние методики, ушедшие из школьной практики лет 40 назад. Об аспидных (грифельных) дощечках упоминает еще Г.-Х. Андерсен. Так учились и во времена К.Д. Ушинского. В этой работе использованы его советы по проведению первых уроков письма, взятые из «Книги для учащихся». Так учились писать и наши родители. Тогда Буквари содержали образцы прописей. Лишь в начале семидесятых годов с прилавков

магазинов исчезли тетради в частую косую линейку и чернильницы-непроливайки, а предмет чистописание выпал из школьных программ. Классическая традиция каллиграфии, искусства красивого письма, составляет эстетическую ценность методы. По предлагаемой программе дети выполняют орнаменты в тетрадях в клетку, учатся письму букв на меловых дощечках с графической сеткой и постепенно переходят к Прописям. Работа в тетради в клетку и Прописях выполняется простыми карандашами. Использование при работе шариковых ручек недопустимо. При письме шариковыми ручками обучение идет не естественными, а дисциплинарными методами. Возможность этих ручек писать в любом положении и направлении формирует у детей неправильный захват ручки, постановку руки и осанки. Линии долго обретают уверенный, четкий вид из-за чрезмерного скольжения шарика по бумаге. Исходя из вышесказанного, рекомендуем для работы карандаши с выдвижным грифелем диаметром 0,5 мм, ТМ, чувствительным к нажиму и позволяющим очень точно выполнять орнаменты и писать в графической сетке. Итак, цель данной программы - научить детей писать красиво, с удовольствием, без потерь для душевного и физического здоровья, развить их художественно-эстетический вкус и способствовать формированию характера, воли, желания учиться и познавать

Новизна Программы состоит в том, что она разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида и призвана подготовить детей к школе по классической русской методике основанной К.Д.Ушинским.

2.3 Педагогическая целесообразность программы.

Данная Программа педагогически целесообразна.

Как и в существующих ныне программах обучения чтению, в данной программе реализуется современный звуковой аналитико-синтетический метод. Сначала дети знакомятся с основными звуками русского языка, учатся выделять их из речи. Затем учатся вычленять звуковую последовательность из слов. Выполняют звуковые упражнения: подобрать слова на данные звуки, изменить звуковой состав слов... Объем этих заданий значительно больше, и принципы их выполнения иные, чем в общепринятых программах, так как ставится задача не просто познакомить детей со звуками родной речи, но сформировать полноценный фонематический слух и способствовать гармонизации мыслительных процессов ребенка. «...Хороший, ясный выговор слова, такой, чтобы каждый из звуков, составляющих слово, был слышен, и чуткое ухо в различении этих звуков» (К.Д. Ушинский) являются главными основаниями правописания, поэтому фонетическая работа не ограничивается только словами, у которых произношение и написание совпадают, а предлагается живой язык, его произносительная норма, которая естественна для ребенка, и потому не вызывает у него недоумения. Звуковой облик слова сохраняется лишь в 13 бессознательной акустической и артикуляционной памяти, поэтому не влияет на правописание, но закладывает основы орфографической зоркости, умения в будущем сопоставлять произношение и написание и задумываться над слабыми позициями. Таким образом, обязательное требование к фонетическому анализу: объектом анализа должно быть слово, произнесенное в соответствии с нормами литературного произношения. При фонетическом анализе не выдвигается требование характеристики звуков, определения их качества. Эта логическая работа перенесена в конец азбучного периода обучения чтению. Не используются и графические символы – посредники между буквами и звуками, а также не изображаются звуковые модели слов Материальной опорой, удерживающей звучащее слово в детском сознании, являются пальчики детей, с помощью которых фиксируется звуковой ряд слова. При этом дети концентрируют внимание на звучании слова, не отвлекаясь на зрительные образы. Дети сразу переходят к обозначению звуков буквами. Но до конца азбучного периода названия, «имена» букв, детям не сообщаются, а используется формулировка «значок для звука». С переходом к изучению букв звуковой анализ продолжает быть важной составной частью урока, т.к. развитие фонематического слуха требует

постоянных упражнений. Обучение чтению происходит по Азбуке, составленной на основе Азбуки Д.И. Тихомирова и Е.Н. Тихомировой, прообразом которой была Азбука К.Д. Ушинского. Благодаря удачной последовательности изучения букв, заимствованной из Азбуки Д.И. Тихомирова, основательно и последовательно происходит изучение букв Е, Е, Ю, Я. Сначала детьми воспринимается функция этих букв указывать на мягкость согласных звуков и обозначать звуки [э о у а]. Затем усваивается предназначение этих букв обозначать звук [j] и звуки [э о у а]. Для формирования чтения с опорой на буквы гласных звуков буквы Е, 14 Ё, Ю, Я, И, (а также Б) выделены в тексте Азбуки квадратными рамочками, что является помощью детям, своеобразным напоминанием о мягкости согласных. Звездочка, изображенная перед буквами Е, Е, Ю, Я, свидетельствует о наличии в слове звука [j]. Основным отличием от общепринятых программ является требование чтения слов (в длинных словах чтение слогов) по буквам. Дети должны верно опознавать буквы, воспроизводить звуки, обозначенные ими, и сливать звуки в слова (в слоги). В дальнейшем побуквенное чтение будет сочетаться с чтением слов слитными слогами, а с переходом к чтению целыми словами побуквенное чтение будет выполняться лишь эпизодически (несколько слов на уроке) для поддержания навыка. Прежде всего это требование объясняется необходимостью прочно усвоить роль каждой буквы, потому что, как показывает практика, часто при чтении дети пропускают буквы, переставляют их, заменяют другими, «прожевывают» концовки слов. В процессе побуквенного чтения также активизируется мышление: ребенок мысленно опирается на последующие буквы гласных, и его внимание оживляется больше, чем при механическом чтении слогов, отработанном по слоговым таблицам. Такое чтение совершенно исключает глубинное освоение родного языка: основываясь на формально-логическом подходе, оно апеллирует к кратковременной памяти, формализует мышление, развивая его механические стороны, то есть учит не думать, а перерабатывать информацию по заданному алгоритму. Вдобавок ко всему, бессмысленные «ба, бо, бу, да, до, дю...» автоматически отключают внимание ребенка от восприятия смысла прочитанного, так как смысла в этих созвучиях нет. Побуквенное чтение требует больше времени, но пожертвовать развитием сознания ради достижения скорости не представляется возможным. Эта позиция объясняет отсутствие в Азбуке слоговых таблиц. Чрезвычайно важное требование данной программы обучение неспешному осмысленному чтению. Поскольку у детей понимание читаемого происходит вслед за прочтением каждого слова, а не одновременно

необходимо время для осмысления прочитанного. И если во главе угла стоит скорость чтения, то единственным результатом является механическое, бессознательное извлечение звуков, препятствующее восприятию содержания читаемого и разрушающее детское мышление. От такого чтения дети навсегда теряют вкус к этому занятию, не воспринимают его познавательную и эстетическую ценность. А отсутствие мотивации тормозит желаемое формирование скорости. Получается замкнутый круг: чтобы ребенок читал быстро, нужно, чтобы он хотел читать. Но желание диктуется результатом: ребенок должен получить пищу для ума и для сердца. Следовательно, неспешное осмысленное чтение на первых порах даст позже ожидаемое увеличение темпа.

Учет психо-физиологических особенностей обучения детей 6-ти лет.

Этот возраст классифицируется как старший дошкольный. Характеризуется он совершенствованием восприятия, памяти и мышления детей. Постепенно совершается переход от произвольной памяти к произвольной, в развитии которой важную роль играет повторение, обеспечивающее перевод информации из кратковременной памяти в долговременную. Поэтому уроки чтения, предлагаемые данной программой, построены по четкому алгоритму, новое органично вписывается в контекст старого. Особое внимание уделено повторению изученного ранее. Улучшение памяти происходит одновременно с совершенствованием умственной деятельности детей: умением сравнивать и соотносить друг с другом изучаемый материал, формировать смысловые группировки, обобщать. На уроках осуществляется последовательная отработка логических операций, позволяющая добиться понимания прочитанного, а не простого его воспроизведения. Для формирования мышления включен обильный материал, позволяющий сравнивать звучание и значение слов, их звучание и написание, осознавать роль букв и звуков, на конечных этапах обучения классифицировать звуки.

Продолжается развитие речи детей, соединение ее с мышлением, хотя речь еще слабо организована. Это период смыслового обогащения слова, осознания его смысловых оттенков. Эти цели достигаются при анализе прочитанных слов и предложений. В шестилетнем возрасте дети могут усваивать элементарные законы языка, выделять звуки в слове, различать их качество, что учтено при разработке звуковых упражнений. Развитие письма способствует улучшению чтения. Но при этом у шестилетних детей отсутствует мотивация, потребность в учении. Интерес к учебе можно обеспечить через учебно-дидактические игры, развивающие познавательные

интересы ребенка. Современная педагогика для формирования мотивационной готовности детей к учению активно использует вовлечение ребенка в соревнование с другими людьми и различные поощрения за успехи, Хотелось бы обратить внимание на отношение классика педагогики К.Д. Ушинского к этим стимулам. Неосторожное использование соревнования может породить гордость, зависть и даже злорадство в душах детей. «Пусть дитя соревнуется с самим собою, то есть сравнивает то, что он сделал вчера, с тем, что он сделал сегодня, не сравнивая своих успехов с успехами других». А поощрения сильно действуют на детское самолюбие. Ребенок должен научиться трудиться не только из интереса и за награду, но и из чувства долга. Поэтому учебную работу необходимо сделать интересной, но не превратить в забаву. «Сделав занимательным свой урок, вы можете не бояться наскучить детям, но помните, что не все может быть занимательным в учении, а непременно есть и скучные вещи, и должны быть... Вы готовите ребенка к жизни, а в жизни не все обязанности занимательны...» Следовательно, от ребенка требуются волевые усилия, преодоление себя. Положительные опыты отказа от наслаждений развивают и укрепляют волю, характер ребенка. Включенные в уроки игры и задания исключают элемент соревнования. Они доступны, посильны, обеспечивают самостоятельность в поиске решения, постепенно усложняются, а на заключительных этапах побуждают детей и к необходимой для достижения отдаленных целей деятельности. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, продолжительностью 30 минут по образовательной программе с перерывами 10 минут. Постоянно чередуются разные виды деятельности: звуковые упражнения, повторение пройденных букв, изучение новых, чтение, прерываемое беседами по поводу прочитанного, письмо. Но самое главное, что способствует успешному обучению шестилеток грамоте, - это система последовательного формирования навыков. Современные методики обучения грамоте не разделяют на отдельные процессы звуковые упражнения, осознание роли «йотированных» букв, орфографическое и орфоэпическое чтение, введение названий букв. За счет разделения этих процессов без ущерба для обучения грамоте предлагаемая метода гораздо легче общепринятых метод. К.Д. Ушинский говорил: «Чем легче метода учения, представляющаяся ребенку, тем раньше может быть начато учение». Следовательно, программа пригодна для шестилетних детей.

Обучение чтению и письму

Дети овладевают грамотой в соответствии с требованиями государственных программ. Предлагаемые уроки построены по аналогии с типовыми уроками, проводимыми по общепринятым программам, и

включают все необходимые виды деятельности: работа над звуковой стороной слова, чтение по Азбуке, письмо слов печатными буквами. И анализ, и синтез обязательно сочетаются на каждом уроке. Исследуемый детьми материал достаточно содержателен, и требования к анализу и синтезу очень высоки. Присутствует большая сосредоточенность на звуковых упражнениях. Объясняется это целью сформировать у детей полноценный фонематический слух, умение оперировать звуками, что необходимо при побуквенном чтении. Но объем звуковых упражнений постепенно уменьшается и занимает 5- 7 минут учебного времени.

Пропедевтическая работа по усвоению грамматико-орфографического материала

В уроки включены упражнения, подготавливающие детей к восприятию грамматики. Работа над словом и предложением в грамматическом плане представлена в конспектах к урокам. Наблюдение над грамматическими явлениями происходит параллельно с наблюдением над семантикой и звуко-буквенным составом слов. Дети интуитивно воспринимают способность слов изменять смысл или форму, обнаруживают отражение этих изменений в звуко-буквенном составе, осознают назывные функции слов, их сочетаемость в предложении. В программе отсутствует работа по усвоению орфографического материала, так как в Азбуку включены слова, не требующие объяснения правописания. Полноценная работа по орфографии – сличение произношения и написания и объяснение написания - возможны только после формирования у детей хорошего фонематического слуха и орфоэпического чтения. Орфография является объектом изучения в начальной школе, Задача подготовки к школе - полноценное овладение детьми русской графикой.

Развитие мышления

Основой развития мышления является наблюдение над языком: над смысловой, семантической стороной слова, звучанием и графическим обликом, над грамматическими свойствами. При этом выполняются основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение. На азбучном этапе ставится задача сосредоточить внимание детей на слове, звучащем и печатном, научить их высказывать четкие и законченные суждения. От детей нельзя еще требовать толкования слов. Оно возможно только после того, как будут сформированы понятия о предметах, когда дети научатся обобщать и выделять предметы по родам и видам. А это уже следующий этап, и требуется иное учебное пособие, иная книга для чтения.

Развитие речи

Почти все общепринятые программы понимают под развитием речи в букварный период научение детей правильному построению предложений при пересказе, рассказах по картинкам, ответах на вопросы и в свободных высказываниях. Данная программа отражает основные положения, выдвинутые К.Д. Ушинским, в частности, его отрицательное отношение к пересказу как средству развития речи. По мнению К.Д. Ушинского, дар слова - это врожденная сила человеческой души, крепнущая от упражнений. И упражняться нужно не в пересказывании, не в «сшивании» чужих мыслей, а в собственных рассуждениях о знакомых предметах и явлениях, в результате чего в детях должны развиваться наблюдательность, логика и умение верно выражаться. «...Великие, но чужие мысли несравненно бесполезнее хотя маленьких, но своих». Рассказы по картинкам тоже отсутствуют, так как программа ставит цель сосредоточить внимание детей на звучащем и печатном слове: его материальном звуковом и буквенном облике и на его семантике, на смысловой значимости, на образах, которые слово вызывает в сознании. Это позволит в будущем сформировать у детей связное мышление, способное выполнять логические операции без зрительной опоры. Главным упражнением в развитии речи являются ответы на вопросы педагога. Они содействуют формированию рассудка детей, а развитие мысли способствует развитию дара слова, ибо отдельно от мысли речь не развивается. Давая законченные ответы на вопросы, дети учатся правильно выстраивать фразы, находить уместные и точные слова. Серии вопросов задаются детям по прочтении предложений, которые вводят детей в контекст какой-то ситуации и служат толчком к беседе, во время которой ребенок будет высказывать самостоятельные суждения. Развитие дара слова при работе над текстами, объяснительное чтение - дело будущего. Оно требует от детей сознательного чтения и логического мышления. В период обучения грамоте К.Д. Ушинский не ставил сверх задач. Достаточно прочитать его Азбуку: в ней присутствуют только отдельные слова и предложения. Поэтому основа диалога с детьми - естественные житейские темы, поводом для которых являются прочитанные слова и предложения. Тексты дети могут воспринять еще довольно примитивные, а занижать содержательную планку бесполезно. Пусть лучше одно емкое предложение заставит детей сосредоточиться, задуматься.

Обогащение духовно-нравственного мира ребенка

Предлагаемая Азбука, созданная на основе Азбук К.Д. Ушинского и Д.И. Тихомирова, имеет духовно-нравственный подтекст, свойственный выше названным учебным книгам. Причины отсутствия текстов объяснялись ранее,

поэтому дух и стиль необходимо было представить на материале слов и предложений, емких и содержательных. В Азбуке воспроизведена атмосфера семейственности, домовитости, русской самобытности, взаимопонимания и радушия. Книжка учит ребенка добру, содержит нужную меру назидательности, душевности, теплоты и юмора.

2.4 Формы обучения и особенности организации образовательного процесса.

По форме организации – групповая, а также индивидуальная. Перечень видов занятий - чтение, звуковые упражнения, работа с меловыми дощечками, рисование орнаментов в тетрадях в клетку, обводка каллиграфического рисунка, письмо и математика. Все занятия предусматривают усвоение теоретических знаний, и формирование деятельностно-практического опыта. В группы подбираются дети одного возраста.

Особенности организации занятий с детьми в рамках реализации данной программы:

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа проводится в группах малой наполняемости . Число детей, одновременно обучающихся в одной группе – от 4 до 8 человек. Для детей , обучающихся в малых группах создается благоприятная почва для того, чтобы передавать др. др. знания, умения, навыки, помогать и поддерживать друг друга.

В малых группах происходит активное формирование у детей собственного опыта, дела ребенка более самостоятельным, ответственным, активным. У детей реализуется познавательная потребность , формируются коммуникативные навыки, развивается речь, воображение, любознательность. Дети преодолевают застенчивость и становятся более активными и инициативными. Также, благодаря работе в малых группах, детьми приобретаются социально значимые навыки: умение договариваться, сотрудничать, слушать мнение других. Выстраиваются хорошие доверительные отношения. Ребенок показывает свои лучшие качества. навыки и способности.

Режим занятия.

Предполагается, что занятия чтением, письмом и математикой проводятся 2 раза в неделю. Одно занятие длится 45 минут. В данное занятие входят: чистописание, обучение грамоте и математика. На каждый предмет отводится по 15 минут, между уроками делаются физкультминутки или небольшие перемены.

3. Цель и задачи программы

3.1. Цель программы. Образовательные, развивающие, воспитательные.

Цель: качественно подготовить детей 6-7 лет к школе по системе РКШ

Задачи:

Образовательные:

1. Обучение постепенному переходу к чтению отрезков слов, слогов по буквам, слияние звуков в слоги и обязательное повторение слова целиком в соответствии с литературными нормами.
2. Формировать первоначальные навыки звукового анализа;
5. Формировать фонематическое восприятие;
6. Научить выделять нужный звук в речи, находить его место в слове, сравнивать со звуками, сходными по произношению.
7. Научить детей писать красиво перьевыми ручками, с удовольствием, без потерь для душевного и физического здоровья.
8. Научить считать и решать арифметические задачи.
9. Познакомить с понятиями число и цифра.

Развивающие:

1. Развивать психические процессы (внимание, память);
2. Развивать и совершенствовать комплексы движений артикуляционных органов;
3. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
4. Развивать умение действовать по инструкции.
5. Развить их художественно-эстетический вкус и способствовать формированию характера,

Воспитательные

1. Воспитывать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности;
2. Воспитывать умение внимательно слушать педагога;
3. Воспитывать культуру речевого общения.

4. Содержание программы

4.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Диагностика	1 час 30 мин
2.	Звуки окружающего мира	1 час
3.	Обучение письму по системе РКШ	8 часов
4.	Обучение грамоте	8 часов
5.	Словестность	3 часа
6.	Предложение, звукослоговой анализ слов	1 час
7.	Математика и развитие логического мышления	8 часов
8.	Заключительная диагностика	1 час 30 мин
	Итого:	32 часа

4.2. Содержание программы

1. Диагностика (1 час 30 мин)

Тестовая методика диагностики готовности к школе Е. В. Колесниковой

2. Звуки окружающего мира (1 час)

Познакомить с понятием «звук», научить различать звуки (речевые, музыкальные); развивать навыки звукового анализа и синтеза; научить ориентироваться на плоскости листа.

3. Обучение письму по системе РКШ (8 часов)

4. Словестность (3 часа)

5. Обучение грамоте (8 часов)

Данная методика предлагает в течение длительного времени обучать чтению слов по буквам, чтобы дети прочно усвоили роль каждой буквы и в полноте освоили позиционный принцип русской графики, а затем перешли к слоговому чтению.

6. Предложение, звукослоговой анализ слов (1 час)

Обучение начинается с формирования у детей фонематического слуха, позволяющего воспринять звуковую сторону языка, осознать смыслоразличительную функцию звуков, а также выявить логопедические нарушения, которые в наше время встречаются очень часто и являются препятствием для дальнейшего овладения грамотой. Звуковые упражнения помогут в дальнейшем сформировать орфографическую зоркость – способность обнаруживать в слове позиции, в которых нужно задуматься над правописанием.

7. Математика и развитие логического мышления (8 часов)

8. Заключительная диагностика (1 час 30 мин)

1. Изучение буквы

1. Азбука открыта на странице с изучаемой буквой. (Например, Д).
2. Рассматривается рисунок, изображенный под буквой. (Дуб).
3. Вычленение первого звука в слове, называющем изображенный предмет. ([д]).
4. Подбор слов, начинающихся на данный звук. В задание включаются слова с парными по твердости – мягкости согласными звуками. ([д]ом, [д'] ети, [д']ятел).

5. Обозначение звука (звуков) буквой. (Д). Буква изображается на доске, но название ее не говорится. Названия букв выучиваются после изучения всего алфавита. До тех пор используется формулировка «значок для звука».

6. Характерные детали буквы.

7. Письмо буквы на нелинованной поверхности: в блокноте без разлиновки. Инструмент для письма – простой карандаш.

Необходимо сразу ставить навыки проведения линий в верных направлениях: вертикальные – сверху вниз, горизонтальные – слева направо, восходящие наклонные – снизу вверх, нисходящие наклонные – сверху вниз.

8. Изображение ряда этих букв.

9. После изучения нескольких букв изучению каждой новой буквы будет предшествовать работа с форзацем, на котором помещен алфавит: повторение, какие звуки обозначены данными буквами.

Педагог указывает на букву и просит детей дать ответ на вопрос: для какого звука данный значок? (Значок для звуков [м] и [м']. Значок для звука [ч]. Значок для звука [о]...). При указании на гласные дети должны давать пояснение, как читать перед указанной буквой: твердо или мягко. (Значок для звука [а], «подушечка», перед ним читаем мягко). Детям не дается объяснение, что выбор твердости – мягкости относится к согласным звукам, поскольку поначалу дети не употребляют термины «гласный» и «согласный». Выбрать твердость – мягкость в отношении согласных звуков под силу любому ребенку, не имеющему логопедических проблем.

Объяснение роли «йотированных» гласных указывать на звук [j]: если перед этой буквой ничто не читается мягко, то нужно добавить звук [j].

Формулировка несколько шаткая, поскольку речь идет о звуке, а ссылаться приходится на букву. В Азбуке на страницах с изучаемой буквой эти позиции отмечены звездочками.

2. Чтение Азбуки

1. Чтение слов по буквам, слияние звуков в целое слово, произнесенное в соответствии с литературными нормами.

2. Попутные беседы, касающиеся содержания слов.

На этом этапе не следует толковать значения слов. Дети еще не ответят: «дом – здание» или «стол – мебель». Но задавать сопутствующие вопросы необходимо: «Покажите предмет, название которого мы прочитали. Для чего нужен стол?» Это научит детей сосредоточивать внимание на содержании прочитанного, поможет избежать механического чтения. Для знакомства с неизвестными предметами и явлениями к данному методическому пособию подобраны дополнительные наглядные материалы.

При прочтении пар или групп слов, которые различаются одним-двумя звуками, нужно представить, что эти слова называют, и найти разницу в произношении (кот – рот – крот).

При работе с книгой дети должны водить по читаемым словам указательным пальцем.

5. Звуковой анализ слов; ударение (30 мин.)

Уточнить понятие «звук», учить звуковому анализу, познакомить с ударением, научить образовывать слова со значением преувеличения.

6. Предложение, звукослововой анализ слов (30 мин.)

Закрепить знания о звуках, научить их различать гласные и согласные звуки, делить слова на слоги, работать с предложением, согласовывать существительные с прилагательными.

3. Звуковые упражнения

1. Хоровое и индивидуальное повторение звуков речи вслед за учителем. ([м], [т'], [а], [j], [з]).

2. Собственные примеры звуков речи.

3. Игры:

1) Рассказ, в контексте которого дети проговаривают слова с произносимыми учителем лишь первыми звуками. Контекст позволяет детям догадаться, о чем идет речь. Если они затрудняются ответить, то можно давать подсказки или прямо указывать на предполагаемые предметы.

(- Маша поливала [ц]...)

- Цветы.

- Она взяла [л']...

- Лейку...).

Важно требовать от детей соблюдения грамматической формы. Например, чтобы в предложение Она взяла [л']... не вставили слово лейка, а сказали бы лейку. Если ребенок допустил ошибку, нужно воспроизвести предложение с неверной словоформой (Она взяла лейка), чтобы ребенок воспринял абсурдность фразы и исправил форму слова.

2) Загадывание слов детьми: дети сами придумывают фразы, в которых произносят первый звук загаданного слова.

(У меня в кармане лежит [к]. – Конфета).

Внимание к орфоэпическим, произносительным, нормам. Если ребенок придумает загадку Дядя поймал [о], ответ оленя будет неверным, поскольку первый звук в этом слове [а]. Верным будет ответ окуня.

4. Подбор слов, начинающихся на данный звук.

([м] – мышь, [с'] – сила, [j] – ель).

5. Угадывание не произнесенных педагогом конечных звуков в словах.

(до[м], по[л], ду[п], сен[а]).

Внимание к орфоэпическим нормам.

6. Сложение слов из звуков. Педагог произносит слова, разделенные на звуки, а дети произносят их целиком.

([м' э л'], [j о л к а], [в' и д р о] – [м'эл'], [jо лка], [в'идро]).

7. Вычленение первых звуков в словах. Работа индивидуальная и хоровая.

([м]уха, [м']ел, [в']илка, [j/у]ла, [а]ист, [а]кно).

Обязательное соблюдение орфоэпических норм. Если дети вместо мягкого согласного произнесут твердый (или наоборот), следует продемонстрировать абсурдность их ответа: разве есть слово мюха, мэл, вылка?..

Если вместо одного звука будет выделен слог, необходимо возразить: я просил выделить один звук, а сколько выделил ты? И затем разделить слог на звуки, сосчитав их, чтобы ребенок увидел свою ошибку.

Кроме того, наверняка в классе найдется ребенок, знающий названия букв, и вместо первого звука в слове он назовет букву М, Ю... Необходимо, как и при выделении слога вместо звука, возразить: я просил выделить один звук, а сколько выделил ты? И затем разделить название буквы на звуки, сосчитав их, чтобы ребенок вновь обнаружил свою ошибку: [мэ], [эм], [ju]... Или же произнести слово, вставив в него название буквы, повернув ребенка лицом к проблеме: мэуха, эмуха?..

8. Нахождение пар для твердых и мягких согласных. Предлагается выполнять это задание без лишних объяснений различий этих звуков, по аналогии, методом подражания.

- Я буду говорить твердые звуки, а вы – парные мягкие.

Например: [л] – [л'].

- Я буду говорить мягкие звуки, а вы – парные твердые.

Например: [т'] – [т].

Отличие мягких звуков от твердых в том, что при их произношении язык чуть приподнят к нёбу.

9. Игра в слова. Дети должны научиться слышать последние звуки слов. (дом – [м]ост – [т]руба).

10. Деление двух-трехзвуковых слов на звуки и счет их на пальцах.

Дети имеют важную психологическую особенность: их мышление «сосредоточено» на кончиках пальцев (В.А. Сухомлинский). Что детьми

прощупано, то осознано и усвоено. Поэтому деление слов на звуки нужно совместить со счетом звуков на пальцах.

Дается установка: отогнуть два (три) пальца. Дети готовы к тому, что им будут предложены слова из двух (трех) звуков, и попытаются услышать и произнести их отдельно. Сначала слово произносится детьми целиком. Затем при произнесении каждого звука дети будут загибать пальчик. Если они скажут слитно два или три звука, педагогу нужно загнуть сразу столько пальцев, сколько звуков произнес ребенок, показав, что он не разделил слово на звуки. Поначалу учителю можно вслух делить слова вместе с детьми.

11. Деление на звуки слов, состоящих из четырех и более звуков. Счет их на пальцах.

Педагог называет слово, дети повторяют его хором. Повторение слова детьми чрезвычайно важно, поскольку позволяет не просто включить слуховые анализаторы, но и сосредоточить внимание ребенка на работе собственного речевого аппарата. Это формирует первостепенные навыки анализа звуковой материи языка, необходимые для дальнейшего развития способности детей распознавать и характеризовать звуки речи. Кроме того, как и при выполнении артикуляционных упражнений, происходит гармонизация слуховых и речедвигательных анализаторов головного мозга ребенка, что благотворно сказывается на его общем развитии.

12. Замена одних звуков в слове другими с изменением смысла слов. Необходимо сосредоточивать внимание детей на артикуляции звуков, которыми слова различаются.

(д[о]м – д[ы]м, [д]ом – [к]ом). 1

13. Прибавление звуков в начале, в конце, в середине слов с изменением их смысла. (мех – [с]мех, рот – [к]рот, сор – с[п]ор).

14. Перестановка звуков в словах с изменением их значения. (сор – рос).

15. Деление слов на слоги. Количество слогов определяется ладошкой, подложенной под подбородок: сколько раз откроется рот, столько и слогов. Если дети выделяют согласные звуки как отдельные слоги (до-м, смо-тр...), следует обратить внимание на то, что рот при произнесении их не открывается, а закрывается.

16. Определение ударного звука. Слово протягивается, и вычленяется самый долгий звук.

4.Обучение письму

По предлагаемой программе дети выполняют орнаменты в тетрадях в клетку, учатся письму букв на меловых дощечках с графической сеткой и постепенно переходят к Прописям. Работа в тетради в клетку и Прописях выполняется простыми карандашами. Использование при работе шариковых ручек недопустимо. При письме шариковыми ручками обучение идет не естественными, а дисциплинарными методами. Возможность этих ручек писать в любом положении и направлении формирует у детей неправильный захват ручки, постановку руки и осанки. Линии долго обретают уверенный, четкий вид из-за чрезмерного скольжения шарика по бумаге. Исходя из вышесказанного, рекомендуем для работы карандаши с выдвижным грифелем диаметром 0,5 мм, ТМ, чувствительным к нажиму и позволяющим очень точно выполнять орнаменты и писать в графической сетке.

5.Работа в прописях

Письмо простым карандашом. Дети имеют возможность пользоваться ластиком, но не следует чересчур усердствовать в стирании написанного. Принципы изображения деталей букв и самих букв сходны с принципами, которым дети следовали при работе на дощечке с графической сеткой.

6. Математика и развитие логического мышления

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше – меньше, длиннее – короче, такой же по длине, выше – ниже и т.д.), по форме (круглый, треугольный и т.д.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов). Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу. Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов. Подбор предметов по заданной длине. Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу. Сравнение предметов по массе.

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре и т.д.).

Временные представления: раньше–позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отчёт дней недели по порядку от любого дня недели. Времена

года. Их последовательность. Неделя, месяц, год. Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени.

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10. Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству. Устная нумерация. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел десятка двумя способами. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда. Счёт в прямом и обратном порядке. Порядковый счет, его отличия от счета количественного. Моделирование цифр из плоскостных элементов. Десяток. Равенство, его обозначение в математике. Сложение и вычитание чисел, смысл арифметических операций, название и обозначение действий, знаки «+» и «-». Целое и часть. Состав чисел первого десятка из двух слагаемых. Задача. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче.

Простейшие геометрические фигуры: отрезок, круг, многоугольник. Отличие многоугольника от круга. Отрезок как сторона многоугольника. Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Содержательно –логические задания представлены на более сложном математическом материале на развитие:

Внимания (лабиринты, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, игры «Весёлый счёт», «Исправь ошибку» и др.)

Воображения (деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую, подсчёт общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке, дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных);

Памяти (зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала);

Мышления (выделение существенных признаков объектов, выделение закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур).

4.3. Календарно-тематический план

№ п/п	Темы занятий	Часы	Дата
I	Диагностика	1ч 30 мин	сентябрь
II	Звуки окружающего мира	1ч	октябрь
III	Обучение письму по системе РКШ	8 ч	октябрь-май
IV	Обучение грамоте	8 ч	октябрь-май
1.	Понятие о звуковом ряде. Звук [а]	30мин	октябрь
2.	Звук [у]	15мин	октябрь
3.	Звуки [и][ы]	30мин	октябрь
4.	Звуки [о]	15мин	октябрь
5.	Звук [э]	15 мин	ноябрь
6.	Звуки [б][п]	30 мин	ноябрь
7.	Звуки [в][ф]	30 мин	ноябрь
8.	Звуки [д] [т]	30 мин	ноябрь
9.	Звуки [г] [к]	30 мин	декабрь
10.	Звуки [ж][ш]	30 мин	декабрь
11.	Звуки [з] [с]	30 мин	декабрь
12.	Звук [й`]	15 мин	декабрь
13.	Знакомство с йотированными буквами е,ё.ю,я	1 ч	январь
14.	Звуки [м]	15 мин	январь
15.	Звук [н]	15 мин	февраль
16.	Звуки [ц]	15 мин	февраль
17.	Звуки [ч`]	15 мин	февраль
18.	Звук [щ`]	15 мин	февраль
19.	Звуки [х]	15 мин	март
20.	Звук [л] и обучение правильному произношению данного звука	30мин	март
21.	Звуки [р] и обучение правильному произношению данного звука	30 мин	март
V	Словестность	3 часа	Март-май
VI	Предложение, звукослоговой анализ слов	1ч	апрель
VII	Математика и развитие логического мышления	8 ч	апрель
1.	Пространственные и временные	1 ч	октябрь

	представления. Подготовка к изучению числа		
2.	Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание чисел. Сравнение чисел.	5 ч	Ноябрь-апрель
3.	Простейшие геометрические фигуры	1 час	май
VIII	Заключительная диагностика	1 час 30 мин	май

Итого: 32 часа

5.1. Планируемые образовательные результаты

Образовательные:

1. Обучение постепенному переходу к чтению отрезков слов, слогов по буквам, слияние звуков в слоги и обязательное повторение слова целиком в соответствии с литературными нормами.
2. Формировать первоначальные навыки звукового анализа;
5. Формировать фонематическое восприятие;
6. Научить выделять нужный звук в речи, находить его место в слове, сравнивать со звуками, сходными по произношению.
7. Научить детей писать красиво перьевыми ручками, с удовольствием, без потерь для душевного и физического здоровья.
8. Научить считать и решать арифметические задачи.
9. Познакомить с понятиями число и цифра.

Развивающие:

1. Развивать психические процессы (внимание, память);
2. Развивать и совершенствовать комплексы движений артикуляционных органов;
3. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
4. Развивать умение действовать по инструкции.
5. Развить их художественно-эстетический вкус и способствовать формированию характера,

Воспитательные

1. Воспитывать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности;
2. Воспитывать умение внимательно слушать педагога;
3. Воспитывать культуру речевого общения.

Предполагаемые результаты:

Умение анализировать свойства предметов, сравнивать предметы, выделять их общие признаки и различия, называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, сравнивать числа, используя термины «больше», «меньше», «столько же»; проводить мыслительные операции на несложном материале. Ориентироваться на листе бумаги, на плоскости и в пространстве. Умение находить в окружающей обстановке много предметов и один, умение сравнивать группы предметов, содержащие до 10 предметов и соотносить

заданное количество предметов с цифрой. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов или фигур по цвету, форме, размеру и другим свойствам. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10, определять большее и меньшее. Умение узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Умение сравнивать предметы по длине, ширине, толщине. Определять на слух пропущенное число, называть его, определять предыдущее и последующее число к названному, сравнивать числа.

Правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях; Находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове; формирование связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка.

Уметь обводить по контуру узоры и буквы различной конфигурации, составлять узоры по аналогии и самостоятельно, дополнять и штриховать фигуры; знать и соблюдать правила; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку вдоль строки, слева направо; моделировать и конструировать предметы из элементов букв.

Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первых занятиях и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом(ФГОС);

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме.

6. Условия реализации программы

6.1. Учебно-методическое, информационное обеспечение

В учебно-методический комплект включены следующие материалы:

1. Азбука.
2. Тетрадь для рисования по клеткам.
3. Прописи.
4. Тетрадь для каллиграфического рисования.

Информационное обеспечение

1. Учебно-методическая литература
2. Интернет
3. Детская художественная литература
4. Научно-популярная литература
5. Справочная литература

6.2. Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в специально оборудованном, хорошо проветриваемом помещении. У каждого ребёнка своё индивидуальное рабочее место.

Для реализации программы необходимо:

Оборудование:

столы и стулья в соответствии с ростом детей;

школьная меловая доска

индивидуальные зеркала для артикуляционной гимнастики.

Технические средства обучения:

Компьютер

принтер

Инструменты и материалы:

тетради в крупную клетку;

прописи РКШ для детей 6-ти летнего возраста

перьевые ручки и чернила

карандаши простые и цветные (трёхгранные)

учебники РКШ

буквенное лото;

лото с картинками;

карточки для выполнения звуковых заданий;

карточки для демонстрации артикуляционной гимнастики;

демонстрационный материал «Алфавит»;

6.3. Кадровое обеспечение

К реализации программы привлекается преподаватель с высшим профессиональным образованием по профилю «Учитель начальных классов», «Логопедия».

Занятия проводит учитель-логопед МБДОУ № 9 высшей квалификационной категории Галкина Ольга Андреевна-преподаватель с высшим профессиональным образованием по профилю «Учитель начальных классов/специализация Логопедия».

7. Формы аттестации

7.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Согласно ФГОС дошкольного образования осуществляется с помощью наблюдения, игр, собеседований с родителями для достижения детьми целевых ориентиров дошкольного воспитания.

Диагностика проводится два раза в год: в начале учебного года (первичная – 1 неделя сентября) и в конце учебного года (итоговая – май). Результаты обследования заносятся в разработанную таблицу

В диагностической таблице используется следующее обозначение: высокий уровень -3,средний - 2, низкий –1.

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата.

7.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

В конце учебного года проводится итоговое открытое занятие, где могут присутствовать родители, чьи дети посещали кружок «Академия знаний».

Учитель-логопед показывает результаты работы с детьми, подводит итоги, демонстрирует фрагменты занятий кружка.

8. Список литературы

8.1. Список литературы для педагога и учащегося

1. И.А. Горячева «Азбука для пятилетних детей».-Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2020. – 36 с.
- 2.И.А. Горячева «Артикуляционная зарядка»-Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2018. – 19 л.
- 3.И.А. Горячева «Азбука для шестилетних детей».-Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2020. – 48 с.
- 4.И.А.Горячева «Буквенное лото».-Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019.
5. И.А. Горячева «Обучение чтению и письму детей шестилетнего возраста».- Екатеринбург: Издательство «Артефакт» 2017.
6. И.А. Горячева «Обучение чтению, подготовка к письму детей пятилетнего возраста».-Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2019.
7. И.А. Горячева «Чтение по догадке».-Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2020. – 144
- 8.Жинкин Н.И. Механизмы речи. - М.: Издательство Академии педагогических наук, 1958.
- 9.Зуев-Инсаров Д.М. Почерк и личность. Способ определения характера по почерку, графологический метод изучения личности. - М.: СТ, 1993.
- 10.Кодухов В.И. Введение в языкознание. - М: Просвещение, 1979.
11. Кустарева В.А., Назарова Л.К., Рождественский Н.С. Методика русского языка. - М.: Просвещение,

9.1. Диагностические материалы

Тестовая методика диагностики готовности к школе Е. В. Колесниковой

«Готов ли Ваш ребёнок к школе» хранятся на диске в электронном виде

9.2. Лист экспертизы данной программы

Министерство образования Республики Беларусь

ПРОШИТО, ПРОШНУРОВАНО И СКРЕПЛЕНО
МАСТИЧНОЙ ПЕЧАТЬЮ
ЗАВЕДУЮЩЕЙ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №9»
ЛАРИНА Н.В.
листов

