

Управления образования администрации города Владимира
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 9 «Ручеёк», города Владимира,
ул. Модорова, 4а

Принята на заседании
Экспертного совета
от 30.08.2024г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад №9»
/Н.В. Ларина/
Приказ № 69-ОД от 30.08.2024 г.



Программа дополнительного образования
социально-гуманитарной направленности:
«Весёлый язычок»

Возраст обучающихся-4-7 лет
Срок реализации программы-1 год

Автор-составитель-
Галкина Ольга Андреевна
учитель-логопед
высшей квалификационной категории

Владимир, 2024 год

Содержание

1. Перечень нормативных документов и материалов, на основе которых составлена программа.....	3
1.1. Направленность программы.....	4
1.2. Объём и сроки освоения программы.....	5
2.1. Концептуальная идея программы.....	6
2.2. Актуальность и новизна программы.	7
2.3. Педагогическая целесообразность программы.....	9
2.4. Формы обучения и особенности организации образовательного процесса.....	10
3.1. Цель программы.....	12
4.1. Учебно-тематический план.....	14
4.2. Содержание программы.....	15
4.3. Календарно-тематический план.....	21
5.1. Планируемые образовательные результаты.....	22
6.1. Учебно-методическое, информационное обеспечение.....	24
6.2. Материально-техническое обеспечение.....	25
6.3. Кадровое обеспечение.....	26
7.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.....	27
7.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.....	29
8.1. Список литературы для педагога и учащегося.....	30
9.1. Диагностические материалы.....	31
9.2. Лист экспертизы данной Программы.....	44

1. Перечень нормативных документов и материалов, на основе которых составлена программа.

Программа дополнительного образования «Весёлый язычок» основывается на нормативно-правовые документы, регламентирующие воспитание детей дошкольного возраста, такие как :

1. Концепция полного дополнительного образования детей до 2030 года
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Программа составлена с учетом реализации связи между компонентами образовательных областей ФГОС:

-«Речевое развитие»: - в программе реализуются задачи, связанные с развитием речи, профилактикой её нарушений.

-«Познавательное развитие»- на занятиях по данной программе у детей расширяются представления об окружающем мире, формируется любознательность и воображение, развиваются высшие психические функции.

Программа кружка составлена на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико– фонематического недоразвития у детей дошкольных образовательных учреждений», под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В.

Чиркиной, Т.В. Тумановой.

В основу программы положена игровая и коммуникативная деятельность детей. Занятия включают в себя игровые упражнения для развития артикуляции, общих речевых навыков, лексико-грамматического строя речи, а также высших психических функций и мелкой моторики.

1.1 Направленность программы

Направленность программы – социально-педагогическая. Программа по общему направлению деятельности относится к дошкольной и включает предшкольную подготовку, развитие мышления, формирование навыка говорить правильно, развитие мелкой моторики пальцев рук.

Программа кружка направлена на развитие звуковой культуры речи, формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, речевого дыхания, артикуляционного аппарата; развитие связной речи ребенка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук.

При составлении программы были использованы методические разработки Нищевой Н.В., Горячевой И.А., Ушинским К.Д., Фотековой Т.А. и других авторов.

При планировании коррекционной работы кружка учитывались особенности детей:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

Цель работы кружка: создание благоприятных условий для совершенствования навыков речевого общения и устранения дефектов звукопроизношения у детей 4,5-7 лет в условиях дошкольного учреждения.

1.2 Объём и сроки освоения программы. Количество учебных часов (в год, в неделю). Режим занятий, их периодичность и продолжительность.

Срок реализации программы кружка – 1 год. Форма проведения занятий: подгрупповая. Периодичность занятий: 1 раз в неделю, во второй половине дня, всего 36 занятия (с сентября по май включительно). Продолжительность занятия: в средней группе 20 минут, в старшей группе 25 минут, в подготовительной - 30 минут. Требования к максимальной нагрузке регламентированной деятельности (СанПин п.12.10, 2.11)

Занятия проводятся в мини-группах по 2-4 человека. Каждая группа занимается 1 раз в неделю.

Группа	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Средняя гр.	20 мин.				
Старшая гр.		25 мин.			
Старшая гр.			25 мин.		
Подг.гр.				30 мин.	
Подг.гр.					30 мин.

Продолжительность курса: учебный год, 36 занятий в каждой группе

2.1 Концептуальная идея программы

Особенностью предлагаемой методики в Программе, как для 4-ех, так и для 7-ми леток, является активное развитие фонематического слуха детей, позволяющее гармонизировать деятельность слуховых и речедвигательных анализаторов головного мозга, помочь детям воспринять звуковую сторону языка, осознать смысловозначительную функцию звуков, а также выявить логопедические нарушения, которые в наше время встречаются очень часто и являются препятствием для дальнейшего овладения грамотой. Звуковые упражнения помогут в дальнейшем сформировать орфографическую зоркость – способность обнаруживать в слове позиции, в которых нужно задуматься над правописанием.

2.2 Актуальность и новизна программы.

В старшем дошкольном возрасте отклонения в овладении речью усложняются, переходят в различные формы речевых нарушений. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных индивидуальных и подгрупповых занятиях.

В Программе реализован важнейший принцип овладения лексико-грамматическим строем - коммуникативная направленность, а также выделены основные разделы по нормализации фонетической и просодической стороны речи, обогащение лексики, практического овладения грамматическим строем речи. Подход к реализации Программы должен быть гибким, соответствующим принципу дифференцированного обучения, так как уровень речевого развития и психофизические особенности детей с нарушениями речи очень индивидуальны. Занятие планируется в соответствии с динамикой результатов в ходе оказываемого коррекционного педагогического воздействия.

Отличительной особенностью Программы можно считать то, что данная Программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-

грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Новизна Программы состоит в том, что она разработана для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида и призвана помочь детям преодолеть различные нарушения речи и успешно осваивать основную образовательную программу.

2.3 Педагогическая целесообразность программы.

Данная Программа педагогически целесообразна, так как Программа направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выразить себя, творить, общаться. Именно в этом возрасте необходимо развивать память, восприятие, мышление, внимание, речь.

Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний.

Речь – это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии, формировании правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

Развитие речи детей - одна из основных задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения, в лице педагогов, и родители.

Мы живем в XXI веке - эпоху передовых электронных технологий. Дети умеют пользоваться техникой, знают многие компьютерные операции уже в дошкольном возрасте, но развитие речи остаётся на низком уровне.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в среднем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Причина создания логопедического кружка возникла в результате обследования детей детского сада в возрасте 4,5-7 лет. Обследование показало, что многие дети нуждаются в помощи логопеда.

Программа логопедического кружка позволяет оказать специализированную логопедическую помощь детям 4,5-7 лет, подготовить их к дальнейшей коррекционной работе.

2.4 Формы обучения и особенности организации образовательного процесса.

Форма организации обучения подгрупповая. В группы подбираются дети одного возраста и с однородной структурой речевого дефекта. Основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Особенности организации занятий с детьми в рамках реализации данной программы:

- система занятий включает коррекцию речевого дефекта и подготовку к полноценному обучению грамоте;
- логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова;
- коррекционное обучение предусматривает также определенный круг знаний об окружающем мире и соответствующий объем словаря, речевых умений и навыков, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе. На материале правильного произношения звуков осуществляется:
 - развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
 - воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
 - развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи; словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
 - развитие произвольного внимания и памяти.

Осуществляя коррекционное обучение детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, логопед учитывает закономерности процесса овладения звуковой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения характерных

признаков речевых звуков. Эффективность дополнительной коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя. Организация деятельности участников коррекционного процесса в течение года определяется поставленными задачами программы.

3. Цель и задачи программы

3.1. Цель программы. Образовательные, развивающие, воспитательные и коррекционные задачи.

Цель

Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков у детей дошкольного возраста.

Задачи

Образовательные:

1. Повысить качество произносимых звуков у детей;
2. Формировать первоначальные навыки звукового анализа;
4. Автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях;
5. Формировать фонематическое восприятие;
6. Научить выделять нужный звук в речи, находить его место в слове, сравнивать со звуками, сходными по произношению.

Развивающие:

1. Развивать психические процессы (внимание, память);
2. Развивать и совершенствовать комплексы движений артикуляционных органов;
3. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
4. Развивать умение действовать по инструкции.

Воспитательные

1. Воспитывать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности;
2. Воспитывать умение внимательно слушать педагога;
3. Воспитывать культуру речевого общения.

Коррекционные

1. Устранять речевые дефекты;
2. Сформировать грамматически правильную речь;

3. Сформировать лексико-грамматические категории;
4. Сформировать первоначальные навыки звукового анализа.
5. Автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях.

4. Содержание программы

4.1. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Диагностика	1 час
2.	Звуки окружающего мира	30 мин
3.	Органы артикуляции	30 мин.
4.	Волшебные звуки	12ч.
5.	Звуковой анализ слов; ударение	30 мин
6.	Предложение, звукослоговой анализ слов	30 мин.
7.	Песочная терапия	2 ч.
8.	Заключительная диагностика	1ч.
	Итого:	36 ч.

4.2. Содержание программы

1. Диагностика. (1 час)

Тестовая методика диагностики речи по Фотековой Т.А.

2. Звуки окружающего мира (30 мин.)

Познакомить с понятием «звук», научить различать звуки (речевые, музыкальные); развивать навыки звукового анализа и синтеза; научить ориентироваться на плоскости листа.

3. Органы артикуляции. (30 мин.)

Познакомить с органами артикуляции, дать их чёткое название. Учить выполнять артикуляционную гимнастику. Развивать слухового внимания и фонематическое восприятие на материале неречевых звуков, на основе слов, близких по звуковому составу.

4. Волшебные звуки. (12 часов)

Обучение начинается с формирования у детей фонематического слуха, позволяющего воспринять звуковую сторону языка, осознать смыслоразличительную функцию звуков, а также выявить логопедические нарушения, которые в наше время встречаются очень часто и являются препятствием для дальнейшего овладения грамотой. Звуковые упражнения помогут в дальнейшем сформировать орфографическую зоркость – способность обнаруживать в слове позиции, в которых нужно задуматься над правописанием. Данная методика предлагает в течение длительного времени обучать чтению слов по буквам, чтобы дети прочно усвоили роль каждой буквы и в полноте освоили позиционный принцип русской графики, а затем перешли к слоговому чтению.

1. Артикуляционная зарядка

Артикуляционные упражнения привлекают внимание детей к своему артикуляционному аппарату и способствуют активному и осмысленному овладению звуковой материей языка, гармонизации деятельности слуховых и речедвигательных анализаторов головного мозга ребенка. Кроме того, при выполнении этих упражнений выявляются возможные логопедические проблемы, требующие вмешательства специалиста. Дети смотрят на мимические изображения на картинках и повторяют каждое по несколько раз. Сначала выполняются 4 – 5 упражнений, далее постепенно прибавляется по одному новому. Упражнения выполняются на счет (и раз – и два).

1. Открыть рот – «дудочка» (вытянуть губы).

2. Улыбка – «хоботок» (губы вытягиваются вперед и тянутся к кончику носа).

3. Язык тянем вниз – язык тянем вверх.
4. Качаем высунутым язычком из стороны в сторону.
5. Надуваем щеки и сдуваем (не выпуская воздух, а вбирая в себя).
6. Поочередно надуваем правую и левую щеки. Помогаем то правой, то левой рукой, придерживая ту щеку, которую надувать не надо.
7. Футбол: языком оттягиваем то правую, то левую щеку, чтобы была видна выпуклость на щеке. Рот при этом закрыт, «чтобы мяч не укатился».
8. Поочередное захватывание зубами верхней челюсти нижней губы, зубами нижней челюсти – верхней губы.
9. Вытягивание «хоботка» то в правую, то в левую стороны.
10. Ощеривание собаки: она увидела чужих – своих.

2. Звуковые упражнения

1. Хоровое и индивидуальное повторение звуков речи вслед за учителем. ([м], [г'], [а], [j], [з]).
 2. Собственные примеры звуков речи.
 3. Игры:
 - 1) Рассказ, в контексте которого дети проговаривают слова с произносимыми учителем лишь первыми звуками. Контекст позволяет детям догадаться, о чем идет речь. Если они затрудняются ответить, то можно давать подсказки или прямо указывать на предполагаемые предметы.
(- Маша поливала [ц]...
- Цветы.
- Она взяла [л']...
- Лейку...).Важно требовать от детей соблюдения грамматической формы. Например, чтобы в предложение Она взяла [л']... не вставили слово лейка, а сказали бы лейку. Если ребенок допустил ошибку, нужно воспроизвести предложение с неверной словоформой (Она взяла лейка), чтобы ребенок воспринял абсурдность фразы и исправил форму слова.
 - 2) Загадывание слов детьми: дети сами придумывают фразы, в которых произносят первый звук загаданного слова.
(У меня в кармане лежит [к]. – Конфета).
- Внимание к орфоэпическим, произносительным, нормам. Если ребенок придумает загадку Дядя поймал [о], ответ оленя будет неверным, поскольку первый звук в этом слове [а]. Верным будет ответ окуня.
4. Подбор слов, начинающихся на данный звук.
([м] – мышь, [с'] – сила, [j] – ель).

5. Угадывание не произнесенных педагогом конечных звуков в словах.

(до[м], по[л], ду[п], сен[а]).

Внимание к орфоэпическим нормам.

6. Сложение слов из звуков. Педагог произносит слова, разделенные на звуки, а дети произносят их целиком.

([м' э л'], [j о л к а], [в' и д р о] – [м'эл'], [jо лка], [в'идро]).

7. Вычленение первых звуков в словах. Работа индивидуальная и хоровая.

([м]уха, [м']ел, [в']илка, [j/у]ла, [а]ист, [а]кно).

Обязательное соблюдение орфоэпических норм. Если дети вместо мягкого согласного произнесут твердый (или наоборот), следует продемонстрировать абсурдность их ответа: разве есть слово мюха, мэл, вылка?..

Если вместо одного звука будет выделен слог, необходимо возразить: я просил выделить один звук, а сколько выделил ты? И затем разделить слог на звуки, сосчитав их, чтобы ребенок увидел свою ошибку.

Кроме того, наверняка в классе найдется ребенок, знающий названия букв, и вместо первого звука в слове он назовет букву М, Ю... Необходимо, как и при выделении слога вместо звука, возразить: я просил выделить один звук, а сколько выделил ты? И затем разделить название буквы на звуки, сосчитав их, чтобы ребенок вновь обнаружил свою ошибку: [мэ], [эм], [jу]... Или же произнести слово, вставив в него название буквы, повернув ребенка лицом к проблеме: мэуха, эмуха?..

8. Нахождение пар для твердых и мягких согласных. Предлагается выполнять это задание без лишних объяснений различий этих звуков, по аналогии, методом подражания.

- Я буду говорить твердые звуки, а вы – парные мягкие.

Например: [л] – [л'].

- Я буду говорить мягкие звуки, а вы – парные твердые.

Например: [т'] – [т].

Отличие мягких звуков от твердых в том, что при их произношении язык чуть приподнят к нёбу.

9. Игра в слова. Дети должны научиться слышать последние звуки слов. (дом – [м]ост – [т]руба).

10. Деление двух-трехзвуковых слов на звуки и счет их на пальцах.

Дети имеют важную психологическую особенность: их мышление «сосредоточено» на кончиках пальцев (В.А. Сухомлинский). Что детьми прощупано, то осознано и усвоено. Поэтому деление слов на звуки нужно совместить со счетом звуков на пальцах.

Дается установка: отогнуть два (три) пальца. Дети готовы к тому, что им будут предложены слова из двух (трех) звуков, и попытаются услышать и произнести их отдельно. Сначала слово произносится детьми целиком. Затем при произнесении каждого звука дети будут загибать пальчик. Если они скажут слитно два или три звука, педагогу нужно загнуть сразу столько пальцев, сколько звуков произнес ребенок, показав, что он не разделил слово на звуки. Поначалу учителю можно вслух делить слова вместе с детьми.

11. Деление на звуки слов, состоящих из четырех и более звуков. Счет их на пальцах.

Педагог называет слово, дети повторяют его хором. Повторение слова детьми чрезвычайно важно, поскольку позволяет не просто включить слуховые анализаторы, но и сосредоточить внимание ребенка на работе собственного речевого аппарата. Это формирует первостепенные навыки анализа звуковой материи языка, необходимые для дальнейшего развития способности детей распознавать и характеризовать звуки речи. Кроме того, как и при выполнении артикуляционных упражнений, происходит гармонизация слуховых и речедвигательных анализаторов головного мозга ребенка, что благотворно сказывается на его общем развитии.

12. Замена одних звуков в слове другими с изменением смысла слов.

Необходимо сосредоточивать внимание детей на артикуляции звуков, которыми слова различаются.

(д[о]м – д[ы]м, [д]ом – [к]ом). 1

13. Прибавление звуков в начале, в конце, в середине слов с изменением их смысла. (мех – [с]мех, рот – [к]рот, сор – с[п]ор).

14. Перестановка звуков в словах с изменением их значения. (сор – рос).

15. Деление слов на слоги. Количество слогов определяется ладошкой, подложенной под подбородок: сколько раз откроется рот, столько и слогов. Если дети выделяют согласные звуки как отдельные слоги (до-м, смо-тр...), следует обратить внимание на то, что рот при произнесении их не открывается, а закрывается.

16. Определение ударного звука. Слово протягивается, и вычленяется самый долгий звук.

3. Изучение буквы

1. Азбука открыта на странице с изучаемой буквой. (Например, Д).

2. Рассматривается рисунок, изображенный под буквой. (Дуб).

3. Вычленение первого звука в слове, называющем изображенный предмет. ([д]).

4. Подбор слов, начинающихся на данный звук. В задание включаются слова с парными по твердости – мягкости согласными звуками. ([д]ом, [д']ети, [д']ятел).

5. Обозначение звука (звуков) буквой. (Д). Буква изображается на доске, но название ее не говорится. Названия букв выучиваются после изучения всего алфавита. До тех пор используется формулировка «значок для звука».

6. Характерные детали буквы.

7. Письмо буквы на нелинованной поверхности: в блокноте без разлиновки. Инструмент для письма – простой карандаш.

Необходимо сразу ставить навыки проведения линий в верных направлениях: вертикальные – сверху вниз, горизонтальные – слева направо, восходящие наклонные – снизу вверх, нисходящие наклонные – сверху вниз.

8. Изображение ряда этих букв.

9. После изучения нескольких букв изучению каждой новой буквы будет предшествовать работа с форзацем, на котором помещен алфавит: повторение, какие звуки обозначены данными буквами.

Педагог указывает на букву и просит детей дать ответ на вопрос: для какого звука данный значок? (Значок для звуков [м] и [м']. Значок для звука [ч]. Значок для звука [о]...). При указании на гласные дети должны давать пояснение, как читать перед указанной буквой: твердо или мягко. (Значок для звука [а], «подушечка», перед ним читаем мягко). Детям не дается объяснение, что выбор твердости – мягкости относится к согласным звукам, поскольку поначалу дети не употребляют термины «гласный» и «согласный». Выбрать твердость – мягкость в отношении согласных звуков под силу любому ребенку, не имеющему логопедических проблем.

Объяснение роли «йотированных» гласных указывать на звук [j]: если перед этой буквой ничто не читается мягко, то нужно добавить звук [j]. Формулировка несколько шаткая, поскольку речь идет о звуке, а ссылаться приходится на букву. В Азбуке на страницах с изучаемой буквой эти позиции отмечены звездочками.

4. Чтение Азбуки

1. Чтение слов по буквам, слияние звуков в целое слово, произнесенное в соответствии с литературными нормами.

2. Попутные беседы, касающиеся содержания слов.

На этом этапе не следует толковать значения слов. Дети еще не ответят: «дом – здание» или «стол – мебель». Но задавать сопутствующие вопросы необходимо: «Покажите предмет, название которого мы прочитали. Для чего нужен стол?» Это научит детей сосредоточивать внимание на содержании

прочитанного, поможет избежать механического чтения. Для знакомства с неизвестными предметами и явлениями к данному методическому пособию подобраны дополнительные наглядные материалы.

При прочтении пар или групп слов, которые различаются одним-двумя звуками, нужно представить, что эти слова называют, и найти разницу в произношении (кот – рот – крот).

При работе с книгой дети должны водить по читаемым словам указательным пальцем.

5. Звуковой анализ слов; ударение (30 мин.)

Уточнить понятие «звук», учить звуковому анализу, познакомить с ударением, научить образовывать слова со значением преувеличения.

6. Предложение, звукослоговой анализ слов (30 мин.)

Закрепить знания о звуках, научить их различать гласные и согласные звуки, делить слова на слоги, работать с предложением, согласовывать существительные с прилагательными.

7. Песочная терапия, как нетрадиционный метод воздействия в работе логопеда с детьми (2 часа)

Автоматизация, дифференциация звуков с помощью песочной терапии.

8. Заключительная диагностика (1 час)

Тестовая методика диагностики речи по Фотековой Т.А.

4.3.Календарно-тематический план

№ п/п	Темы занятий	Часы	Дата
I	Диагностика	1ч.	сентябрь
II	Звуки окружающего мира	30мин.	сентябрь
III	Органы артикуляции	30мин.	сентябрь
IV	Волшебные звуки	12ч.	
1.	Понятие о звуковом ряде. Звук [а]	30мин.	октябрь
2.	Звук [у]	30мин.	октябрь
3.	Звуки [и][ы]	30мин.	октябрь
4.	Звуки[о]	30мин.	октябрь
5.	Звук [э]	30 мин.	ноябрь
6.	Звуки [б][п]	30 мин.	ноябрь
7.	Звуки [в][ф]	30 мин.	ноябрь
8.	Звуки [д] [т]	30 мин.	ноябрь
9.	Звуки [г] [к]	30 мин.	декабрь
10.	Звуки [ж][ш]	30 мин.	декабрь
11.	Звуки [з] [с]	30 мин.	декабрь
12.	Звук [й`]	30 мин.	декабрь
13.	Знакомство с йотированными буквами е,ё.ю,я	1ч.	январь
14.	Звуки [м]	30 мин.	январь
15.	Звук [н]	30 мин.	февраль
16.	Звуки [ц]	30 мин.	февраль
17.	Звуки [ч`]	30 мин.	февраль
18.	Звук [щ`]	30 мин.	февраль
19.	Звуки [х]	30 мин.	март
20.	Звук [л]	30 мин.	март
21.	Звуки [р]	30 мин.	март
V	Звуковой анализ слов; ударение	30 мин.	март
VI	Предложение, звукослоговой анализ слов	30 мин.	апрель
VII	Песочная терапия	2 ч.	апрель
VIII	Заключительная диагностика	1 ч.	май

5.1. Планируемые образовательные результаты

Образовательные:

1. Повысить качество произносимых звуков у детей;
2. Формировать первоначальные навыки звукового анализа;
4. Автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях;
5. Формировать фонематическое восприятие;
6. Научить выделять нужный звук в речи, находить его место в слове, сравнивать со звуками, сходными по произношению.

Развивающие:

1. Развивать психические процессы (внимание, память);
2. Развить и совершенствовать комплексы движений артикуляционных органов;
3. Развивать тонкие тактильные ощущения, мелкую моторику;
4. Развивать умение действовать по инструкции.

Воспитательные

1. Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групповой деятельности
2. Воспитывать умение внимательно слушать педагога
3. Воспитывать культуру речевого общения

Коррекционные

1. Устранение речевых дефектов.
2. Сформированность грамматически правильной речи.
3. Сформированность лексико-грамматических категорий.
4. Сформированность первоначальных навыков звукового анализа.
5. Автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях. Основные этапы и направления работы

Предполагаемые результаты:

Правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях; Находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове; различать понятия «речевые звуки», «неречевые звуки», «звук», «слог», слово на практическом уровне; коррекция лексико-грамматической стороны речи; формирование связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка.

Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первых занятиях и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом(ФГОС);

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

6. Условия реализации программы

6.1. Учебно-методическое, информационное обеспечение

- Учебно-методическая литература

- Интернет

- Детская художественная литература

- Научно-популярная литература

- Справочная литература

6.2. Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в специально оборудованном, хорошо проветриваемом помещении. У каждого ребёнка своё индивидуальное рабочее место.

Для реализации программы необходимо:

Оборудование:

столы и стулья в соответствии с ростом детей;

индивидуальные зеркала для артикуляционной гимнастики.

Технические средства обучения:

компьютер

Инструменты и материалы:

тетради в крупную клетку;

буквенное лото;

лото с картинками;

карточки для выполнения звуковых заданий;

простые и цветные карандаши;

карточки для демонстрации артикуляционной гимнастики;

демонстрационный материал «Алфавит»;

световой стол для песочной терапии;

чистый, просеянный песок;

«Коллекция» миниатюрных фигурок (высота их – не более 8 см)

6.3. Кадровое обеспечение

К реализации программы привлекается преподаватель с высшим профессиональным образованием по профилю «Логопедия», «Дефектология».

Занятия проводит учитель-логопед МБДОУ № 9 высшей квалификационной категории Галкина Ольга Андреевна-преподаватель с высшим профессиональным образованием по профилю «Логопедия».

7. Формы аттестации

7.1. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Диагностика проводится два раза за время обучения: в начале обучения и в конце обучения по материалам тестовой методики Т.А. Фотековой.

Цель методики: определить уровень сформированности речевых умений и навыков, как важного условия развития коммуникативной функции речи.

В начале учебного года на каждого ребёнка, посещающего кружок «Весёлый язычок», заводится «Речевая карта». В неё записывается уровень сформированности речевых умений и навыков. А в конце учебного года в «Речевую карту» фиксируются образовательные результаты.

«Речевая карта» оформляется по плану:

Серия 1. Исследование состояния уровня моторной реализации

1. Проверка состояния фонематического восприятия
2. Исследование артикуляционной моторики.
3. Исследование звукопроизношения.
4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Серия 2. Исследование навыков языкового анализа.

Серия 3. Исследование грамматического строя речи.

1. Повторение предложений.
2. Верификация предложений.
3. Составление предложений из слов в начальной форме.
4. Добавление предлогов в предложение.
5. Образование существительных множественного числа

Серия 4. Исследование словаря и навыков словообразования.

1. Называние детенышей животных.
2. Образование существительных в уменьшительной форме.
3. Образование прилагательных от существительных.

Серия 5. Исследование понимания логико-грамматических отношений

Серия 6. Исследование связной речи.

1. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (5 картинок)
2. Пересказ прослушанного текста.

7.2. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

В конце учебного года проводится «Праздник правильной речи», где могут присутствовать родители, чьи дети посещали кружок «Весёлый язычок».

Учитель-логопед показывает результаты работы с детьми, подводит итоги, демонстрирует фрагменты занятий кружка.

8. Список литературы

8.1. Список литературы для педагога и учащегося

1. И.А. Горячева «Азбука для пятилетних детей».-Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2020. – 36 с.
- 2.И.А. Горячева «Артикуляционная зарядка»-Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2018. – 19 л.
- 3.И.А. Горячева «Азбука для шестилетних детей».-Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2020. – 48 с.
- 4.И.А.Горячева «Буквенное лото».-Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2019.
5. И.А. Горячева «Обучение чтению и письму детей шестилетнего возраста».-Екатеринбург: Издательство «Артефакт» 2017.
6. И.А. Горячева «Обучение чтению, подготовка к письму детей пятилетнего возраста».-Екатеринбург: Издательство «Артефакт», 2019.
7. И.А. Горячева «Чтение по догадке».-Екатеринбург: ООО «Типография ситипринт», 2020. – 144 л.

9. Оценочные материалы

9.1. Диагностические материалы

Тестовая методика Фотековой Т.А.

Цель методики: определить уровень сформированности речевых умений и навыков, как важного условия развития коммуникативной функции речи.

Материалы: руководство к тексту, диагностические карты, сводная таблица регистрации результатов, стимульный материал (картинки).

- *Серия 1. Исследование состояния уровня моторной реализации*

2. Проверка состояния фонематического восприятия

Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной как можно точнее.

Предъявление – воспроизведение – предъявление – воспроизведение

- ба – па- па – ба
- са – за-за – са
- жа – ща-ща – жа
- са – ша-ша – жа
- ла – ра-ра – ла
- ма – на – ма-на – ма – на
- да – та – да-та – да – та
- га – ка – га-ка – га - ка
- за – са – за-са – за – са
- жа – ша – жа- ша – жа – ша
- са – ша – са-ша – са – ша
- ца – са – ца- са – ца – са
- ча – тя – ча-тя- ча – тя

ра – ла – ра-ла – ра – ла

Оценка: 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;

0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется

первому (ба – па – ба – па);

0, 25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пары с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;

0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения

Максимальное количество баллов за все задание - 15 баллов

2. Исследование артикуляционной моторики.

Инструкция: делай, пожалуйста, так, как я скажу.

- надуй щеки;
- надуй одну щеку;
- надуй другую;
- упри язык в правую щеку;
- «Обезьянка» - помести язык между верхними зубами и верхней губой;

Инструкция: повторяй за мной движения.

- «Трубочка» (губы выдвинуты вперед трубочкой);
- «Лопатка» (широкий распластаный язык лежит на нижней губе, рот приоткрыт);
- «Маятник» (рот открыт, язык высунут и с одинаковой скоростью передвигается от одного уголка рта к другому);
- «Качели» (рот открыт, язык поочередно касается то верхней, то нижней губы);
- «Улыбка» - «трубочка» (чередование движений губами).

Оценка:

1 балл – правильное выполнение движения с точным соответствием всех характеристик предъявленному;

0,5 балла - замедленное и напряженное выполнение или выполнение по

32

показу;

0,25 – длительный поиск позы, или неполный объем движений, или отклонения в конфигурации, синкинезии, гиперкинезы;

0 – невыполнение движений.

Максимальное количество баллов за все задание - 10 баллов

3. Исследование звукопроизношения.

Все звуки условно разделены на пять групп: свистящие, шипящие, л – ль, р – рь, все остальные звуки..

Инструкция: повторяй за мной слова:

- собака, маска, нос; сено, косить, высь; замок, коза; зима, ваза;
- шуба, кошка, камыш; жук, ножи;
- цапля, овца, палец; щука, вещи, лещ; чайка, очки, ночь;
- река, варенье, дверь;
- лампа, молоко, пол; лето, колесо, соль.

Оценка:

Каждая из выделенных пяти групп оценивается отдельно.

1. балла - нормативное произношение всех звуков группы;

1,5 балла – один звук или несколько звуков группы доступны правильному произношению, но в спонтанной речи подвергаются искажениям или заменам (недостаточно автоматизированы);

1. балл – искажается или заменяется во всех речевых ситуациях только один звук группы;

0 баллов – искажаются или заменяются несколько звуков группы или все.

Максимальная оценка – 15 баллов.

4. Исследование сформированности звуко-слоговой структуры слова.

Инструкция: повторяй за мной слова.

Скакалка, танкист, космонавт, милиционер, сковорода, кинотеатр, баскетбол, перепорхнуть, аквалангист, термометр.

Оценка

1 балл – четкое и правильное воспроизведение слова в предъявленном темпе;

0,5 балла – замедленное, напряженное или послоговое воспроизведение, но без нарушения структуры;

0,25 – искажение звуко-слоговой структуры слова (пропуски, перестановки, искажения звуков и слогов внутри слова)

0 – грубое нарушение слоговой структуры слова (пропуски, вставки, персеверации) или невыполнение задания.

Максимальное количество баллов за все задание - 10 баллов

Серия 2. Исследование навыков языкового анализа.

Инструкция: подумай и ответь на мои вопросы.

- Сколько слов в предложении «Около дома росла высокая береза»?
- Какое второе слово в этом предложении?
- Сколько слогов в слове «рак»?
- Сколько слогов в слове «машина»?
- Какой третий слог в слове «машина»?
- Сколько звуков в слове «рак»?
- Сколько звуков в слове «шапка»?
- Какой первый звук в слове «шапка»?
- Какой третий звук в слове «школа»?
- Какой звук после «ш» в слове «школа»?

Оценка:

- 1. балл - правильный ответ с первой попытки;
- 0,5 балла – правильный ответ с первой попытки;
- 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;
- 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

Максимальный балл за серию — 10.

Серия 3. Исследование грамматического строя речи.

1. Повторение предложений.

Инструкция: послушай предложения и постарайся повторить его как можно точнее.

- Наступила осень.
- Птичка свила гнездо.
- Над водой летали белые чайки.
- В саду было много красных яблок.
- Земля освещается солнцем.
- Ранней весной затопило весь наш луг.
- Дети катали из снега комки и делали снежную бабу.
- Медведь нашел под большим деревом глубокую яму и сделал себе берлогу.
- Петя сказал, что он не пойдет гулять, потому что холодно.
- На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади.

Оценка:

1. балл – правильное и точное воспроизведение;

35

0,5 балла - пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;

0,25 балла - пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры предложения, предложение не закончено;

0 баллов – невоспроизведение.

2. Верификация предложений.

Инструкция: я буду читать предложения, и если в некоторых из них будут ошибки, постарайся их исправить.

Девочка гладит утюгом. Дом нарисован мальчик.. Мальчик умывается лицо. Собака вышла в будку. Березки склонились от ветра. Солнце освещается землей. По морю плывут корабль. У Нины большая яблоко. Хорошо спится медведь под снегом. Над большим деревом была глубокая яма.

Оценка:

1 балл – выявление и исправление ошибки;

0,5 балла – выявление и исправление ошибки с незначительными неточностями (пропуск, перестановки, замены слов);

0,25 балла – ошибка выявлена, но не исправлена;

0 баллов – ошибка не выявлена.

3. Составление предложений из слов в начальной форме.

Инструкция: я буду называть слова, а ты постарайся составить из них предложение.

- мальчик, открывать, дверь
- девочка, читать, книжка

- доктор, лечить, детей
- рисовать, карандаш, девочка

36

- в сад, расти, вишня
- сидеть, синичка, на, ветка
- груша, бабушка, внучка, давать
- Витя, косить, трава, кролики, для
- Миша, дать, собака, большая, кость
- Петя, купить, шар, красный, мама

Слова предъявляются до первого ответа.

Оценка:

1 балл – предложение составлено верно;

0,5 балла – нарушен порядок слов;

0,25 балла – наблюдаются пропуски, привнесения или замены слов;

0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

4. Добавление предлогов в предложение.

Инструкция: сейчас я назову предложение, в котором пропущено слово, постарайся найти его и вставить.

- Лена наливает чай... чашки.
- Почки распустились... деревьях.
- Лодка плывет... озеру.
- Чайка летит... водой.
- Птенец выпал... гнезда.
- Деревья шумят... ветра.
- Последние листья падают... березы.
- Щенок спрятался... крыльцом.

- Пес сидит...конуры.
- Большая толпа собралась ...театром.

Используется два вида помощи

37

- стимулирующая («неверно, подумай еще»);
- в виде вопроса к пропущенному предлогу (наливает чай куда?)

Оценка:

- 2. балл – правильный ответ;
- 0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи
- 0,25 – правильный ответ после помощи второго вида;
- 0 баллов – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

5. Образование существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.

При выполнении этого задания можно использовать картинки.

Инструкция: один – дом, а если их много, то это – дома.

- один стол, а много – это...
- стул - ...
- окно - ...
- звезда - ...
- ухо - ...

Инструкция: один - дом, а много чего? – Домов.

- стол, а много чего? - ...
- стул - ...
- окно - ...
- звезда - ...
- ухо - ...

Оценка:

1 балл – правильный ответ;

0, 5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – форма образована неверно;

38

0 баллов – невыполнение.

Серия 2. Исследование словаря и навыков словообразования.

1. Называние детенышей животных.

• ***Инструкция:*** у кошки – *котята*, а у

- козы –
- волка –
- утки –
- лисы –
- льва -
- собаки -
- курицы –
- свиньи –
- коровы –
- овцы –

2. Образование существительных в уменьшительной форме.

Инструкция: большой – мяч, а маленький – это мячик. Назови ласково предметы, которые я буду перечислять.

Стол, стул, дом, снег, дерево.

3. Образование прилагательных от существительных.

а) Относительных

Инструкция: кукла из бумаги - она бумажная

- варенье из вишни –кисель из клюквы -
- варенье из яблок –салат из моркови -
- варенье из сливы –суп из грибов -
- варенье из малины -лист дуба –

39

- варенье из клубники -лист осины -
- варенье из черники -лист дуба -
- кукла из соломы –горка изо льда –
- шишка ели -

б) Качественных

Инструкция: лису за хитрость называют хитрой, а ...

- волка за жадность -
- зайца за трусость –
- медведя за силу –
- льва за смелость –

Инструкция: если днем жарко, то день – жаркий, а если -

- мороз -
- солнце -
- снег -
- дождь -
- ветер -
- холод -

в) Притяжательных

Инструкция: у собаки лапа собачья, а у ...

- кошки -зайца -гнездо орла -
- медведя –белки -клюв птицы -
- волка – ружье охотника -
- льва –
- лисы -

40

Оценка: для всех заданий серии осуществляется по общим критериям:

1 балл – правильный ответ;

0,5 балла – самокоррекция или правильный ответ после стимулирующей помощи;

0,25 балла – неверно образованная форма;

0 баллов – невыполнение.

Серия 5. Исследование понимания логико-грамматических отношений

1. а) Покажи ключ, карандаш. б) Покажи карандашом ключ. в) Карандаш – ключом.
2. а) Нарисуй круг под крестом. б) Крест под кругом.
3. Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето – перед весной.
4. Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?
5. Сашу ударил Коля. Кто драчун?
6. Охотник бежит за собакой. Кто впереди?
7. Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале.

Оценка:

1 балл – правильное выполнение;

0,5 балла – самокоррекция;

0 баллов – неверный ответ.

Серия 6. Исследование связной речи.

3. Составление рассказа по серии сюжетных картинок (5 картинок)

Инструкция: посмотри на эти картинки, постарайся разложить их по порядку и составь рассказ.

41

Оценка :

1. *Критерий смысловой целостности:* 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья, расположенные в правильной последовательности; 2,5 балла – допущено незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев; 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен; 0 баллов – отсутствует описание ситуации.
2. *Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств; 2,5 балла – рассказ составлен без
3. аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное их употребление; 1 балл – встречаются аграмматизмы, далекие словесные замены ; неадекватное использование лексических средств; 0 баллов – рассказ не оформлен.
5. *Критерий самостоятельности выполнения задания:* 5 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ; 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно; 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа

по наводящим вопросам; 0 баллов – невыполнение задания даже при наличии помощи.

6. Пересказ прослушанного текста.

Инструкция: сейчас я прочту небольшой рассказ, слушай его внимательно, запоминай и приготовься пересказывать.

42

Горошины.

В одном стручке жили горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружье и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Рассказ предьявляется не более двух раз.

Оценка;

1. *Критерий смысловой целостности:* 5 баллов – воспроизведены все смысловые звенья; 2,5 балла - смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями; 1 балл – пересказ неполный, имеются
2. значительные сокращения, или искажения смысла, или включение
3. посторонней информации; 0 баллов – невыполнение.
4. *Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:* 5 баллов – пересказ составлен без нарушения лексических и грамматических норм; 2,5 балла – пересказ не содержит аграмматизмов, но наблюдаются стереотипность оформления высказывания, поиск слова, отдельные словесные замены; 1 балл – отмечаются аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов; 0 баллов – пересказ не доступен.

5. Критерий самостоятельности выполнения задания: 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления; 2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса); 1 балл – пересказ по вопросам; 0 баллов – пересказ даже по вопросам не доступен.

9.2. Лист экспертизы данной Программы.

ПРОШИТО, ПРОШНУРОВАНО И СКРЕПЛЕНО
МАСТИЧНОЙ ПЕЧАТЬЮ
ЗАВЕДУЮЩЕЙ МЕДЮ «ДЕТСКИЙ САД №9»
ЛАРИНА Н.В.
М. Листов

